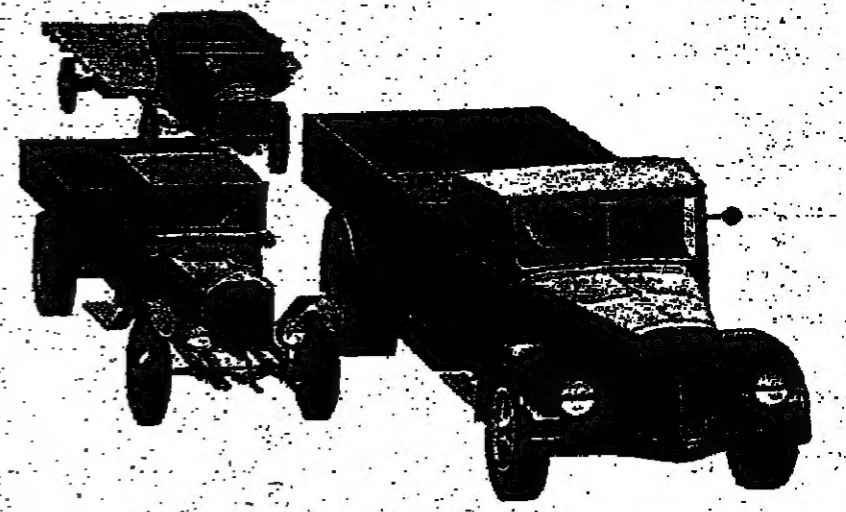


والتي أبدت فكرى الجليل في جرد
« الإهرام » الفراء لأنها أتاحت له
للغرض للأعراب من المفاهيم التي سرقتها
وأرجو لاسرة التعريف ولجميع معاونيه
في الثقافة والنجاح



لقد جمعنا في وحدة متكاملة خبرة ٣ شركات كبرى تساهم منذ أكثر من سبعين سنة في تطوير صناعة السيارات التجارية: "فيات" و"اوم" و"اوينيك"



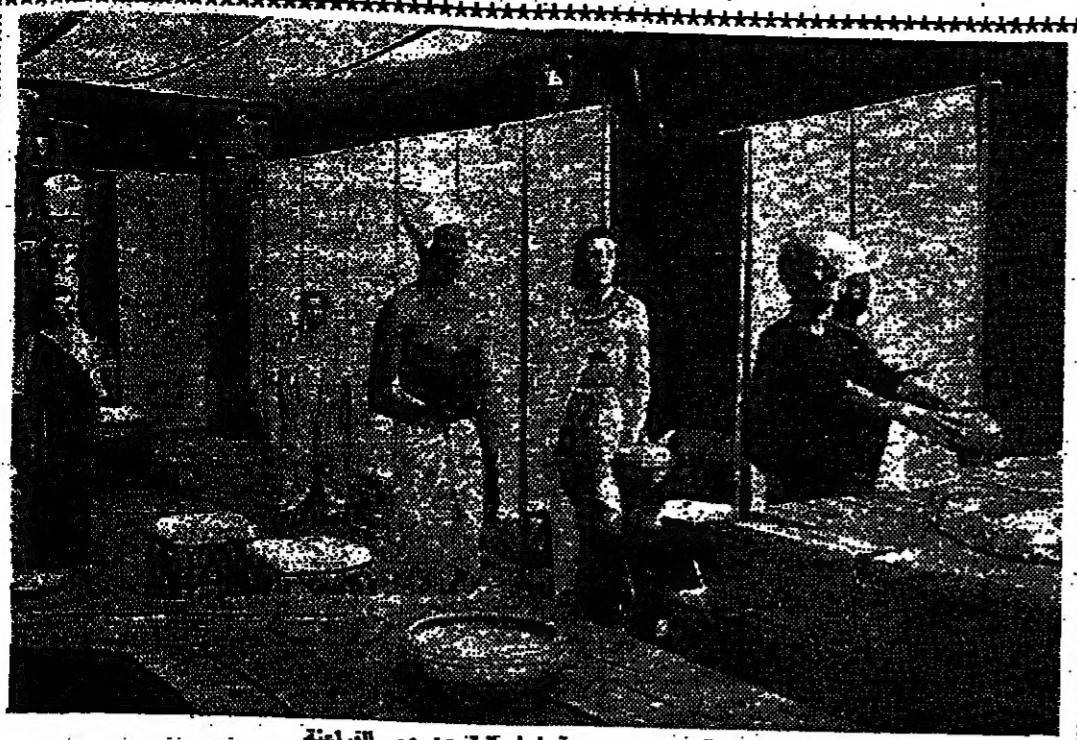
الميزات التي تنتج عن ذلك في ميدان البحث والانتاج. هذا التركيز يسمح بتحقيق مجموعة متنوعة ذات سياسات ضخمة. كما أنه أدى إلى اعتماد أفضل الحلول الفنية التي اختبرتها كل من هذه المؤسسات في مختلف قطاعات أبحاثها: المحركات، صناديق الفيار، ناقلات الحركة، التعليق، البدن والمقصورة. لكن جودة المشاريع التي أصبح باستطاعتنا تحقيقها في الوقت الحاضر قد لا يكون لها أدنى معنى إن لم تكن تجد أثباتها في جودة الانتاج. وهذه هي النقطة الأساسية الثانية في سياسة مجموعتنا. فهي تسمح لنا بأن نوحّد، إلى أقصى ما يمكن، مختلف العناصر الميكانيكية، وأن ننظم ونوزع أعمالنا الكثيرة على المؤسسات المختلفة، وذلك بناءً على التخصص الواسع في الانتاج. كل ما سبق يؤدي إلى زيادة جودة سياراتنا وكفاءة خدماتنا لتابعي البيع لتأفينا مصلحة مستعملي منتجاتنا.

فيات: أول شاحنة لها خرجت عام ١٩٠٣، واليوم يغطي انتاجها ٦١٪ من احتياجات الأسواق الإيطالية. **اوم:** أول شاحنة لها خرجت عام ١٩٠٨، واليوم يمثل انتاجها ٣٣٪ من الأسواق الإيطالية. **اوينيك:** أول شاحنة لها خرجت عام ١٩٠٦، واليوم تغطي "اوينيك" ٢٠٪ من احتياجات الأسواق الفرنسية. ومصنعت في "تراب" (Trappes) الذي يشر نشاطه مؤخرًا، هو أحدث مصنع في أوروبا لانتاج السيارات التجارية. باتحادها في مؤسسة واحدة - مجموعة فيات للسيارات التجارية - أصبحت الشركات الثلاث التي تؤلفها تمثل قوة جديدة في قطاع تشل الأشخاص والبطائح. هذه المجموعة الجديدة تمثل سحرًا متويًا نتيجة لجودة انتاجها، وتقاليدها الفنية، وخبرتها الطويلة في الأسواق، وبرامجها الانتاجية المتقدمة. لكن الحقيقة الأساسية هي اتحاد ثلاث شركات خارقة مع

مجموعة
السيارات التجارية

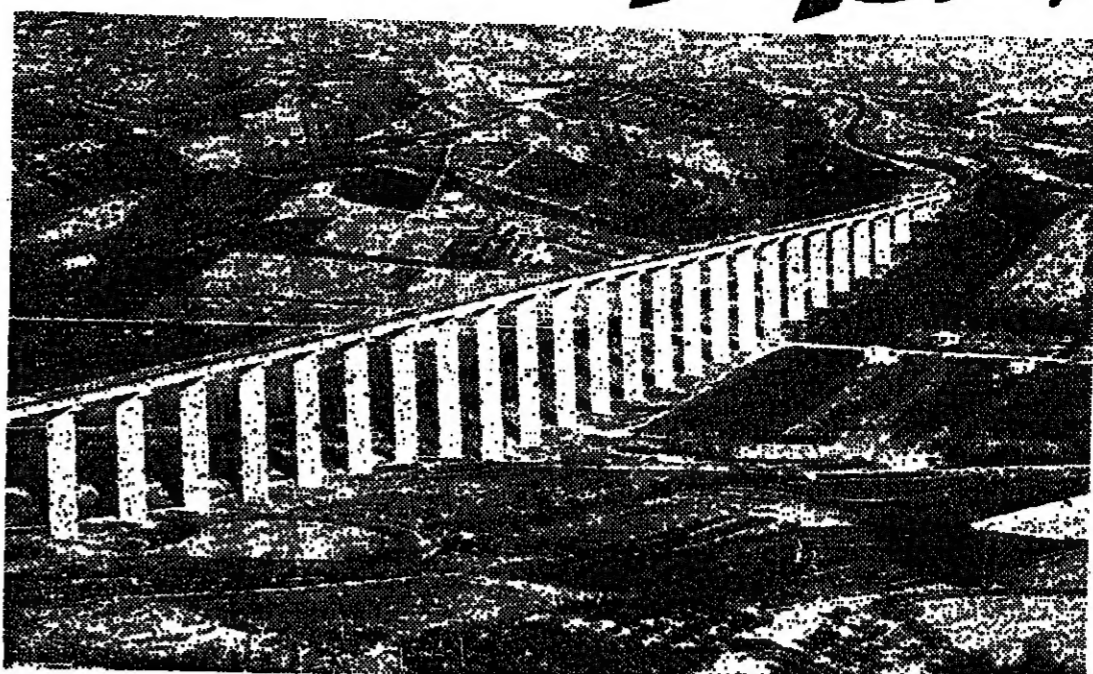
فيل

المشروعات الإيطالية تمتد عبر القارات الخمس



جانب من مشرعية إيطالية من عصر القراصة

والسواى وطرق السكة الحديدية والصناعات الثقيلة على الصيد وبراك التكرير ومصانع الآلات الخفيفة بالصناعات الثقيلة في كل من فولتا العليا ورواندا وساحل الماج وأيوبيا والجليون وفلا وإيسيريا ومينشستر ونيجيريا وروفيديا وسيراليون كلاك في كينيا وأوغندا والتكوير والسفنا وسوريا وتركيا وتنزانيا. قد امتدت إيطاليا في الدول الثلاث الأخيرة خطوط تليفون كاسا فامت خطا في دار السلام تم في سبتمبر ١٩٦٨ وهو أطول خط تليفون في القارة الأفريقية (٧٠٠ كم).



لم تكف إيطاليا بتقديم الأعمال الفنية الخفيفة إلى العالم بل شارك مهندسيها ومعلميها عبر الصور بتطبيقات واسعة في تنفيذ كثير من الأعمال والمشروعات الكبرى القارية خارج حدودها كاتبة خطوط السكة الحديدية والمساهمة في مجالات الصحة والزراعة والتربية وغيرها من المشروعات الفنية المختلفة. وقد تأسس العمال الإيطاليون في هذه الدول بأنشطة أعمال ذات أهمية كبرى على نطاق اقتصادي ومالي وشجع وتغني أن تتركز هنا قلة من المانيا وقناة كيزيني الأتراسي وقد قام بيناليها مهندسون وعميل إيطاليون، كما قام العمال الإيطاليون بإعادة بناء المدن الترسية التي تدمرت خلال الحرب الكبرى.

وقد امتدت المشروعات الإيطالية إلى القارة الأمريكية ومن أبرز الأعمال الإيطالية في أمريكا الشمالية وفي واشنطن، وهو حي سكني خطوطه حديدية وينتج بمصنع دائري على نهر بوتوماك في وسا العاصمة. ويشغل هذا الحي على ١٢٠٠ مسكن، ويقف في وسطه كبر للهندسة الثقيلة، وسور ماركس، وثلاثة بطامم، ودور للمرضى ونواحي الخ.

وفي كندا قامت شركة إيطالية ببناء برج البورصة في مدين فيسكوتيا في مونتريال وهو من طاحه صاحب تكلف من ٢٧ مليون دولار. ويبلغ ارتفاعها ٢٢٥ مترا وتحتلها استوديو ٥٠٠٠ فرد وهو مبنى خلية في الأتلة حيث يجمع للفن فيه إلى المهندسين المساهمين في لوجي مونتريال و بير لوجي نزي.

وقد امتدت الأعمال الإيطالية أيضا إلى أمريكا الجنوبية والأرجنتين إلى أوروجواي وفنزويلا إلى نيكاراغوا إلى

مصر لدى القدرة والكفاءة التي يتمتع بها الفنيون المحليون خاصة في عام ١٩٥٦ حيث استطاعوا بمرام كبرى في أكثر الدول الصناعية في كندا سد كاريبا على نهر الزامبيز في رومانيا الجنوبية على نفس هذا العام على وجه التحديد بدأت أعمال تحويل النهر لثمنها بناء السد الذي يبلغ ارتفاعه ١٢٥ مترا إقامة سد طام ميا على ارتفاع ٨٩ مترا ثم إقامة مركز كهربائي تحت الأرض. وقد اكتمل هذا المشروع في عام ١٩٦١ واستطاع الدول بأنه منذ ذلك الوقت أعطت أولوية أكلة بمصنع الكهرباء الهيدروليكية في أمريكا إلى الشركات الإيطالية التي تولت مشروعاتها بإقامة المنشآت على نهر اللولتا في غنا وأكلة سد على النيل الأتر في السودان لتنظيم مياه النيل وضمان الحصول على الماء اللازم للري، وفي نيجيريا اشتركت إيطاليا في أكلة بمصنع الكهرباء الهيدروليكية في كينجيس كالكا كما ساهمت في أكلة مركز لوانش في انيبيلا.

إيطاليا مهد الفنون

مايكال أنجلو - وفي النصف الأخير من القرن الخامس عشر برع مايكل أنجلو في فن الرسم ومن أمثلة ما خلفه لنا «دين سانتا ليرواز» في ميلانو و «سان بيير» في روما. كما قام «أندريو دي سانجولو» بتصميم قصر فارنيزي الذي يعد من أجمل قصور النهضة الإيطالية (وقد اشترك في تشييده مايكل أنجلو رجيا كرمو ديالورتا). وخلال القرن الخامس عشر ظهر أحد أعظم فناني عصر النهضة مايكل أنجلو في فن النحت وهو «جاكوبو ديلا كورينا» وقد أنحت أعماله بالطاقم الإيطالي الصميم وكذلك «دوناتلو» و «أندريا ميلاروبيا» و «فرونشيا».

ومايكال أنجلو - وفي النصف الأخير من القرن الخامس عشر برع مايكل أنجلو في فن الرسم ومن أمثلة ما خلفه لنا «دين سانتا ليرواز» في ميلانو و «سان بيير» في روما. كما قام «أندريو دي سانجولو» بتصميم قصر فارنيزي الذي يعد من أجمل قصور النهضة الإيطالية (وقد اشترك في تشييده مايكل أنجلو رجيا كرمو ديالورتا). وخلال القرن الخامس عشر ظهر أحد أعظم فناني عصر النهضة مايكل أنجلو في فن النحت وهو «جاكوبو ديلا كورينا» وقد أنحت أعماله بالطاقم الإيطالي الصميم وكذلك «دوناتلو» و «أندريا ميلاروبيا» و «فرونشيا».

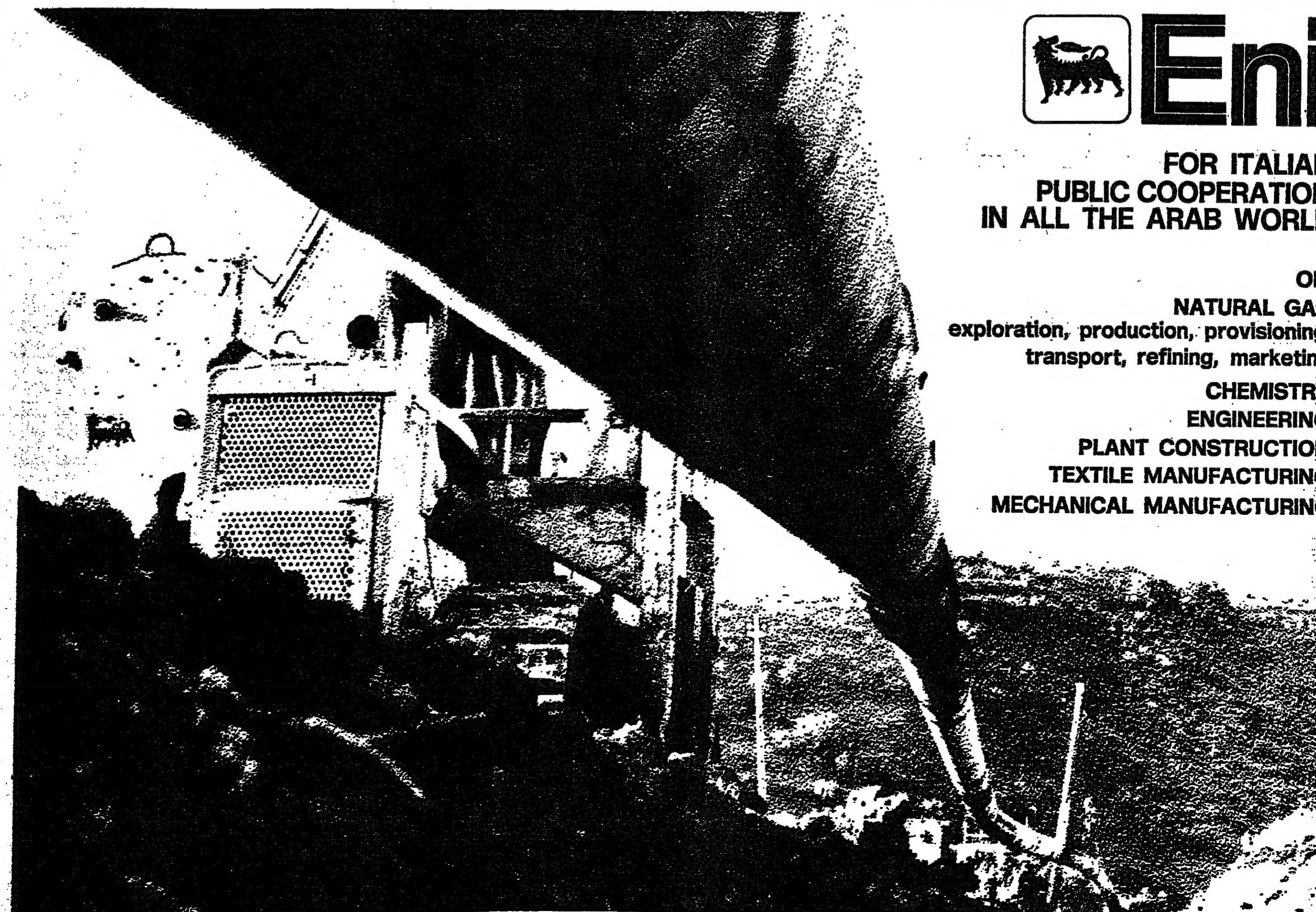
ومايكال أنجلو - وفي النصف الأخير من القرن الخامس عشر برع مايكل أنجلو في فن الرسم ومن أمثلة ما خلفه لنا «دين سانتا ليرواز» في ميلانو و «سان بيير» في روما. كما قام «أندريو دي سانجولو» بتصميم قصر فارنيزي الذي يعد من أجمل قصور النهضة الإيطالية (وقد اشترك في تشييده مايكل أنجلو رجيا كرمو ديالورتا). وخلال القرن الخامس عشر ظهر أحد أعظم فناني عصر النهضة مايكل أنجلو في فن النحت وهو «جاكوبو ديلا كورينا» وقد أنحت أعماله بالطاقم الإيطالي الصميم وكذلك «دوناتلو» و «أندريا ميلاروبيا» و «فرونشيا».

مالكو

لاستيراد وتوريد المعدات المدنية
حديد خرسانات - مقاطع فولاذية
مخلفات على الساخن - ألواح لامعة
وسوداء دأكة - مواشير صلب للأبواب
وأبواب الغاز والميثان والبتترول.

MALCO Import-export Siderurgia -
ROMA - Lungotevere della Navi, 30
-00196 ROMA - Tel. 3601498/3601652-

VIAREGGIO - Via San Martino, 330
c.a.p. 55049 - Tel. 48382/48383-



FOR ITALIAN
PUBLIC COOPERATION
IN ALL THE ARAB WORLD

OIL
NATURAL GAS
exploration, production, provisioning,
transport, refining, marketing
CHEMISTRY
ENGINEERING
PLANT CONSTRUCTION
TEXTILE MANUFACTURING
MECHANICAL MANUFACTURING

مسلة روما في روما.. لماذا؟

معرض ميدان روما

ساحة لقاء لكل رجال الأعمال والصناعة والسياح

لم تكف سوق ميلانو الدولية ببساطة من نجاح في ميدانها الخاص، فهي وقد اكملت نصف قرن - فإن طموحاتها التي تحقق أهداف أخرى وذلك بالتحويل بسرعة - من سوق عام للسلع - إلى سوق عقارية والتجارة والفن، ويضلل انشائها المصرية ونشأتها مع التطور التي السرعة قد أصبحت محور نظام هائل يشمل - معرضا متخصصا قائم فيه خلال العام -

وهذا ولدت السوق الكبيرة للإيجار الدوار - التي يمكن تخصيص دورتها السنوية بالإحصاءات التالية :
بلغت أيام العرض ٢٠٩ أيام ، ومعدل الزوار ٢٩.٦٦ زائرا وساحة المعرض ١٨٩.٢٠٢ متر مربع ، ونقص ٩٠ دولة مثلة بمعارضها كانت فيها بضعة رسمية ٧٦ بلدا ، ويقدرون من ١٢٨ قسرا من جميع القارات .

وما هو جدير بالذكر أن سوق ميلانو قد سارت قدما في طريق توفير تعاون فني واقتصادي وثيق بين البلاد المتقدمة والبلاد القارية في القارة السوداء وذلك بأن اقتنعت حين نطقها مركزا تجاريا عمريا تسهل فيه وفور البسالة الأفريقية ويطلق عليه Palazzina Africa وقد افتتحت في عام ١٩٧٢ - وهو لا يزال يعد في مرحلة الإنشاء - رئيس جمهورية السنغال ليوبولد سيدار سنغور - وشاعت الكيبونلوريا Campionaria Africa - أن تفتح ساحة البسالة التي تدير في طريق الانطلاق فمحتها مقرا يسبح لها بتأشيرة شبكة من الاتصالات الوثيقة تصل إلى أعلى المستويات مع مثلي جميع البلاد المشاركة في السوق .

وفي كل عام - يوزع ابتداء من أول فبراير - الكatalog الذي يسبق المعرض - وهو يحوي ٨٠٠ تقريرا من المنتجات المعروضة في السوق العالمية لتسويق إبريل فضلا عن فهرس لهذه المنتجات بلغات الإيطالية والفرنسية والإنجليزية والإنجليزية .

وفي من البيان أن في جامعة روما وبعض الجامعات الإيطالية الأخرى كراسي استاثة لتدريس علم الآثار المصرية كذا أن هناك عددا من علماء الآثار الإيطاليين وشباب مؤلفات ترويح سر الحياة عند قدماء المصريين ومعتقداتهم وتوثيق في كتي المباني - ولا يفوتنا هنا تفحصت عن المسلات العلمية بين البلدين أن نوه بتكرام المسلات والآباء المصريين في إيطاليا وتكرام عن سيار، المثال تكريم جامعة روما للتطور له الدكتور طه حسين عندما أقامت حفلا رائعا بهامة روما تحت إله عدا كبيرا من علماء الإيطاليين والاحتفال وذلك في ١٥ مايو عام ١٩٥٠ بنسبة نخبة الكبراء الفخرية لجامعة روما المعروفة الفخرية للمعهد الشرقي - كذلك بنحت المراكز الثقافية - لدائتي الجبيري - المرحوم الدكتور حسن عثمان الأستاذ بكلية الأدب بجامعة القاهرة [وقد توفى في العام الماضي] ميدانيات ذهنية تقديرا لجهوده القيمة التي بذلها في ترجمة - التي بدأها ألبية - بمسؤولا الثلاثة [الجسم والمظهر والدروس] لدائتي الجبيري واعتبرت هذه الترجمة صلا أميرا رائعا أشاد به عدد كبير من المستشرقين الإيطاليين .

ونظرا لاجل عدد كبير من الإيطاليين على تعلم اللغة العربية رأى مركزنا الثقافي في روما بالتعاون مع مكتب الجامعة المصرية تنظيم دورس خاصة لتعليم الإيطاليين اللغة العربية - كما نظم معهد العلاقات بين إيطاليا ودول أفريقيا والشرق الأوسط وأمريكا اللاتينية في ٢٥ و ٢٦ يناير الماضي مؤتمرا لدراسة مستقبل الدراسات العربية في إيطاليا اشترك فيه عدد كبير من المستشرقين الإيطاليين شكر منهم على سبيل المثال البروفيسور أوبرتو ريفرثو استاذ اللغة العربية وأدبها بجامعة بالرمو ، وقد ولد في القاهرة وإقام فيها فترة طويلة من حياته كما درس لمدة بضع سنوات اللغة الإيطالية بكلية التجارة بجامعة القاهرة .

هذه هي نبذة قصيرة عن العلاقات المصرية والإيطالية بمجالها الفنية والحديثة - وهي كما ترى صلات أختت تقدم دوليا على مر السنين في مصرنا الحالي - ولا يبالغ المسؤولون جديا في سبيل المزيد من تيقن هذه الصلات في شتى الميادين وخاصة أنه حين ينشأ حضارتان من أرق الحضارات بما يمكنهما من الإسهام بقدرا وافر في دعم السلم والرخاء في العالم .



مسلة في ميدان « نافونا » الشهيرة التي توجد فيه القنطرة - كما يرى في الصورة - التي تلت البحر الأزرق الرئيسية في العالم ومن بينها البحر النيل .

إيطاليا تبحث مشروعاً للربط بين روما والإسكندرية

روما - من ميشيل داجاتا :

كثيرا ما يتصاعل السائح الاجنبي عندما يصل الى روما عن سبب وجود عدد كبير من المسلات الفرعونية المنتشرة في هذه المدينة هنا وهناك في الأماكن الرئيسية والميادين العامة وأمام الكندراتيات القديمة بل يزداد دهشة عندما يرى عددا من المسلات في قليل من المدن الإيطالية الأخرى والتي يندر أن تجد بها مسلة واحدة .

وليس أدل على هذه الظاهرة من أن العلاقات بين مصر وإيطاليا ترجع إلى عهود قديمة في التاريخ بل أن هذه العلاقات لم تنقطع إطلاقا على مر العصور بليل أننا نرى معالم هذه الصلات قائمة حتى اليوم تشهد على أنها تمتد حتى العصر الحديث - ففي أجمل حدائق روما وهي حديقة فيلا بروجيزي على وجه التحديد برز شيوخ وروعة تمثال أمير الشعراء أحمد شوقي على منسلة قريبة من إكاثينية القنون الحبيبة المصرية الحديثة التي تعتبر من أحدث الكنديبات العصرية الحديثة .

خير المسلات قيمة بها مصرية حديثة والتي تده الرومان على شكل المسلة المصرية - كما استغل الفنانون الأوروبيون شكل المسلة كعنصر معماري زخرفي زينا به كثيرا من واجهات قصورهم . وفي روما يهتف المسلات ويحود تاريخها إلى عهد الإمبراطور الرومان وكان الإمبراطور أغسطس هو أول من فكر في تزيين روما والإسكندرية بالمسلات ، ففي ميده تلت مسلات إلى روما ومسلات إلى الإسكندرية - وعلى أساس هذه المسلة التاريخية القيمة بين المصريين أخذ الفنانون اليوم في بلية روما فيكون جديا في إحياء هذه المسلة بين روما والإسكندرية ، وهم يمكنهم الآن على دراسة مشروع صداقة بين مصر وإيطاليا يتفق في تولد يفتي روما والإسكندرية ، وذلك عن طريق التمازج - بمسورة أفضل في التوازي الثقافية .

والصلات تعتبر المنصر الوحيد في الفن المعاصر الذي يتكلم ويصيح مع الأشكال والأجواء المختلفة بحيث لا يفقد منظرها شذاها ما يحيد بها - ففي روما وحدها أكثر من ثلاث عشرة مسلة من

AUDIOVISUAL MEDIA PRODUCTION

We are an Italian Company (Arab speaking)

specializing in educational, scientific, industrial and advertising films.

We are interested in working with the Arab Market.

We are looking for an appropriate agent specialized in this field .

Contact CINE 2 VIDEOTRONICS

Via della Moscova 38/a 20121 MILANO

ملاوية . ولا كانت المسلة هي رمز تقديس عند الزراعة أرادوا أن يجنوا بها آتون رع اله الشمس فقد أراد البابا سيستو الخسيس وكان يتنازل بالمعلم والذكاء التثقي مع عقائدهم وضاليدهم فابر يوضع المسلات أمام الكندراتيات -

تسطين إلى روما عام ٢٥٧ ميلادية . كذلك توجد مسلة خشبة في ميدان تكيس بطرس بالنافيكان ، وقد نظمتها من طيلوبوليس الإمبراطور كاليولا إلى روما ، وأقلها يسمه البابا سيستو الخسيس في مكتبها الحالي . عام ١٩٨٦

والفكرية والعلمية والتاريخية بين البلدين - لها أهم وأهم مسلة مصرية حديثة وهي مسلة تكيس التاتوييلغ ارتعاهما ٤٧ مترا وتن ٤٥٠ طنا فلها فريز الآن شليلة أمام كندراتية سبان جيواني لترات في روما ، وقد نظمتها الإمبراطور

لجميع مستويات تداول المعلومات:

الكتابة على الآلة الكاتبة، إجراء الحسابات، المحاسبة، والنسخ

OLIVETTI LOGOS 50/60

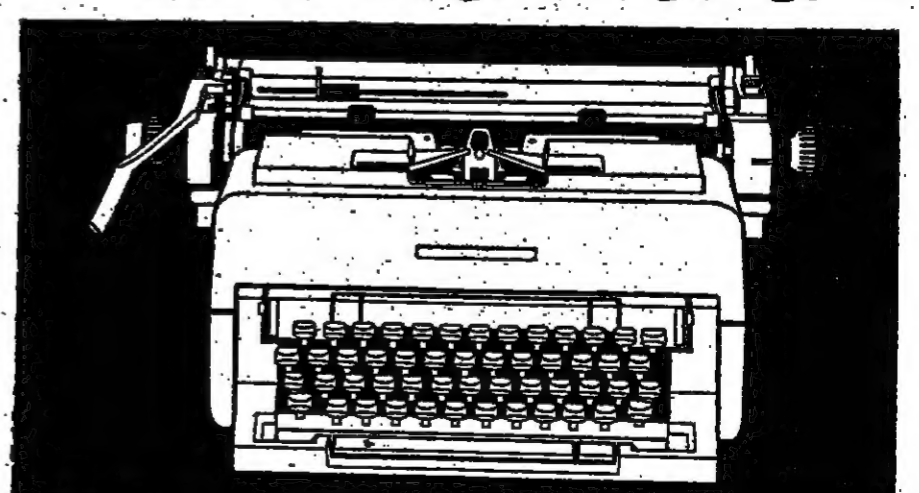
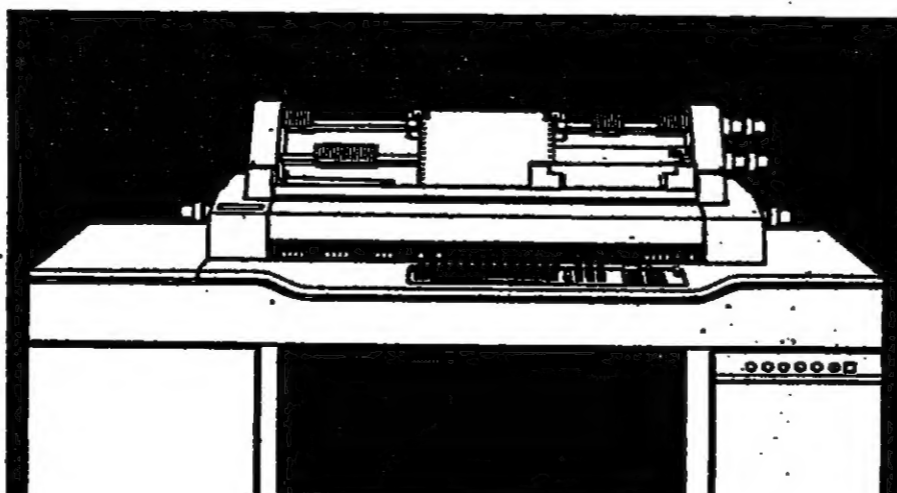
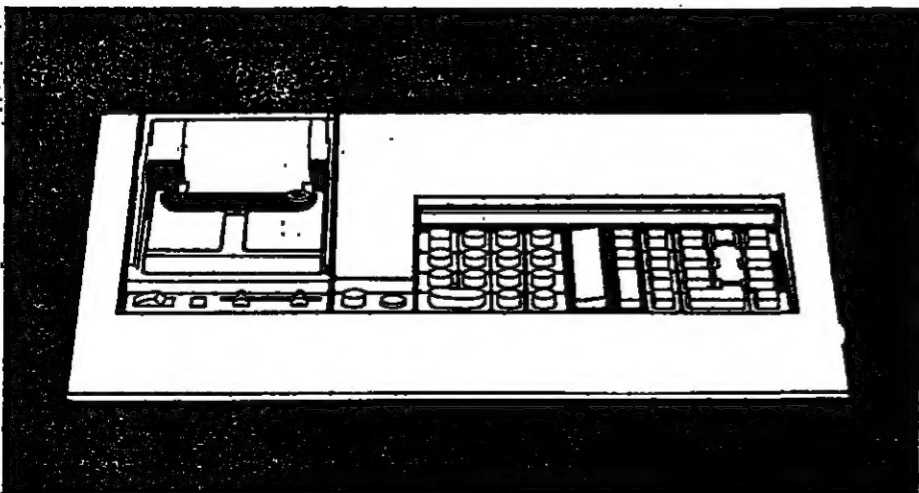
المجموعة الجديدة آلات طبع الحسابات الإلكترونية وهي للاستعمالات المهنية

OLIVETTI AUDITRONIC 700

النظم الحاسبة لتجهيز البيانات التجارية

OLIVETTI LINEA 98

آلة كاتبة جديدة لمكاتب من الطراز الحادي ومزودة بلوحة مفاتيح باللغة المصرية

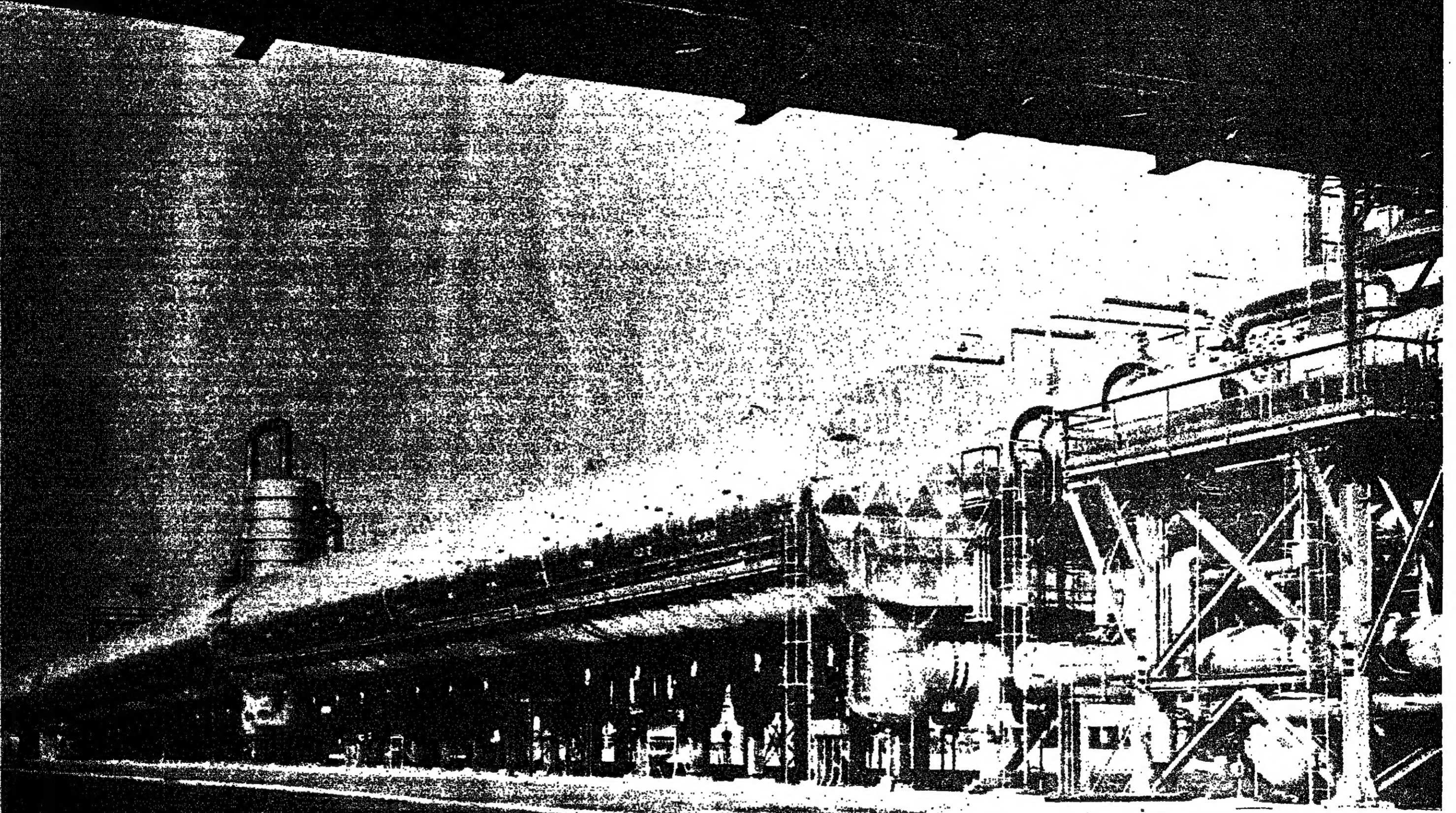


إن المدايين من آلات « أوليفتي » تعمل في العديد من أوجه النشاط المختلفة ، فهي للكتابة على الآلة الكاتبة ، والبيع ، والمساب ، وإرسال البيانات عن الإنتاج والتجارة والمقاي والأرقام الخاصة بيوم العمل وبالحياة اليومية للناس والأهم - إن الآلة الكاتبة هي « أوليفتي » والآلة النسخة هي « أوليفتي » ، والآلة الحاسبة الطابعة هي « أوليفتي » والآلات والنظم الحاسبة هي « أوليفتي » ، والميكروكمبيوتر هو « أوليفتي » والآلات نظم جميع البيانات هي « أوليفتي » ، ومعينات نقل البيانات هي « أوليفتي » إن تدفق فيض المعلومات بدقة وسرعة وثقة من شأنه أن يخطو بالمشروع إلى آفاق المستقبل مدعما بالآلات وأنظمة « أوليفتي »

أوليفتي olivetti



تحويل المياه المالحة إلى مياه عذبة في البحرين



هذه صورة أكبر مصنع أوروبي لإزالة ملوحة المياه.
وتبلغ طاقته ٢٢٠٠ "متر مكعب في الساعة" من المياه
المالحة التي يتم تحويلها إلى مياه عذبة في "بورتوتوريس"
البيروكيماوية في سردينيا، وقد روعي في إنشاء
هذا المصنع استخدام نفس التكنولوجيا التي
اختصت بها شركة S. I. R. ورست عليها
بفضلها المناقصة العالمية الخاصة بإنشاء مصنع
لإزالة ملوحة المياه في البحرين بطاقة قدرها
١٠٠٠ متر مكعب في الساعة.

SOCIETA' ITALIANA RESINE

Via G. D'Adda 33 - 20151 MILANO - ITALY - Tel. 8400 - Telex 36515 SIRROCHI

شركة ريزين الإيطالية

محمد احمد بطرشي

تلبية عن السلطات البريطانية باعتبار
الخيوى مدينا للملك المعزى الحمري
والخجوى عن [معالى حسين باشا
درويش] بسقته وزيراً للإتلاف -
وتفتيش أول الخيوى عيسى حلى
يشل أعيناً بالية والزوايا الكبير ،
والأعيمة ، والغربة وسنيدر [من
ضواحي القاهرة بتوبيخ] بل التفتيش
الذى نفس الخيوى فيشل أعيناً
بالفترة والصيف والزميل وأبو قنبر
بالأسكندرية وكبر سليم برهكو كثر
الدوار بالبحيرة . والثمن ٢٢٥ ألف
جنيه .

● **موظف «بالیومیة» يقدم قصاصة ورقة تنقذ وقف سیدی جابر** ●

SECRET

في سبيل بشرى ، والمصاهرة ،
والجنسية ، والموتة من عليها ، خيرونه
والإفلال ، ونسباً من خمرها بين أنما
تستقيم مرضاً من طريق الجيش إلى
ما بعد طريق جمال عبد الناصر ، نسب
التيهات ، وسيدى بشرى ، ثم حبسوا
فيها ، نحو 8 ملايين جندي في أطل
تستقيم
كان الجيش البريطاني يشبهها
فخلال الحرب العالمية الثانية ، وأما
أفلالها أمست نوا للمستعمرين
في حين أطلت الأفلاك في حرب
وحدة عربية يعود تاريخها إلى ١٩١٤

[illegible]

سيدى جابر : مثلث الافوف
كلّك نوجلت الفقة بعد العيلين
ايها في فطنة (تيسى باقوييه)
واسه جعد طرطن طرطن : 16
سنة) يخدم اليها ففصلية ورو
قتية * على عليها في اوراق المصاحف
التسمية الموهولة في حجرة خاصه بولم
تكن هذه السيدي الا الخليل الوحيد
المستد السيدي لاشرف اهل الفقه
وقد سوسى جابر الفيرى لى وتم
مثلث الافوف من الفقهية وهو

موتمان على الكرسي من الواقع التي تكثفت الوفاة فيها بانكسار

A black and white photograph of a large, multi-story building with a grid-like facade, possibly a school or institutional building, viewed from a low angle. The building has many windows and a prominent central section. The image is grainy and has a high-contrast, almost abstract quality.

تحقيق : محمود الكولي تصوير : فتحي حسين

على «الفرح» غريستو استغفروا «
يوتاي الخشية» يطرد به بقية
كان « يستمر » هذه الامان وهو
المستعد التي مستعجل الى بحكة
الاستعداد لذلك هناك الزمان من
التي غشيتا لكن لم تجد الزمان

مستعدا واحدا تنتم به الحكمة التي
تداولت هذه القضية في عدة جلسات
بصفة
وضع هذا الجلس تنتم «ويفضة»
تاريخية حيلة مبادرة من حجة شرعية
في ٢٩ ديسمبر سنة ١٩٦٠

وتسليم الممان القديوى عابر على
التي «الزمان» وتسليم العتي
نسبا ان الباق هو القاعد البريقات
ابونيسل استنسل لمجرب الموالود
بافطرا ويتم بمرم بصفته ١ حارس
على احوال الافغان والقطر الغرض

تقدم الطلبات المحملة بالبريد للسجلم قبل تقصير كامل وقوتهم من المزايا والمزايا من صورعت
المزايا وشهادات الخدمة وكذلك الحاج من البريولت الى اعوامهم منهم المصلحة كذا المصنفين من غير
الاغريب والعنن الكمال البردي والبري والبري والبري صاحب الطلب، مرققة صورة شخصية إلى العنوان التالي
غرفة تجارة وصناعة الكويت - دولة الكويت - ص ب ٧٥
على ان يتقدمه تاريخه اذ لم يطلبه في البريولت نهاية شهر ابريل
١٩٧٤، على أن لا يرسله الى الدائرة محسب من المزايا ولا الى الدائرة ولا كسنة -

وفي الأخير وزارة الأوقاف عام
فمن من الوثائق .. والوثائق ..
والوثائق .. والوثائق ..
البالية .. نالت من طاعت السيد على
[أرق] أرقعت إلى المسألة ..
تخرج منها روائع الرطوبة .. والتمن
ليها ..

و احبها .. أكثر ما احب
ومع تسميتها .. والطبقات على
تقريبها .. وفتحها .. والفتح القوي
في احبها .. الاثنية من الطين
الزرق .. والفتح القوي .. وسبخت
الارضى المسكية .. والفتح القوي ..
منها .. من اهلها ..
الجزر كذا .. الى ابلغ الناب المسك
لخبر من ٩٦ فدان .. والفتح القوي ..
الدفعية .. ام اسدجار التعليلات
الى مجموعة التين بفتح لاسرارد
الارضى المسكية .. والفتح القوي ..

ولو كان المشروع القديم لصنيع
هذه الوثائق « وتلخيصها » وطبع
سجلات منها توزع على جميع الوحدات
التقسيمية والمؤسسات والمسند
والترادوي « لو أن هذا المشروع الذي
أنجز منه عشرين جزءاً « مفهومة
أبجدياً » استمر لوفست وزار
الأوتان يدفع على كل انقصاب
دون حلقة إلى من يرتداه إليه
... لكانت جوارز متفيلت المتصمين

إطلاق الترقيات في ظل نظام ترتيب الوظائف

السماح بالتعيين من خارج كل قطاع بالوظائف الأعلى الخالية

المؤتمر الأول لتنظيم الوظائف والكفاءات

يبدأ مؤتمر تنظيم الوظائف والكفاءات في القاهرة اليوم بحضور ممثلين من مختلف الوزارات والهيئات الحكومية والقطاع الخاص. ويهدف المؤتمر إلى وضع أسس تنظيمية جديدة للوظائف الحكومية، بما في ذلك تحديد المتطلبات التعليمية والمهنية للتعيين في مختلف الدرجات الوظيفية. كما سيقام المؤتمر على مدار يومين في قاعة المؤتمرات بدار الأوبرا، ويتناول في جلساته الأولى موضوعات تتعلق بـ:

- أهمية التخطيط الوظيفي في التنمية الإدارية.
- أساليب تحديد الكفاءات المطلوبة للوظائف المختلفة.
- آليات الترشيح والتعيين في الوظائف القيادية.
- دور القطاع الخاص في توفير الكفاءات المتخصصة.

كتب محمود سامي :
اتخذ الجهاز المركزي للتعبئة والإحصاء قراراً هاماً في شأن تعيين الموظفين في الوظائف العامة، وذلك من خلال السماح بالتعيين من خارج كل قطاع بالوظائف الأعلى الخالية. وهذا القرار يأتي في إطار سلسلة من الإصلاحات الإدارية التي تهدف إلى تحسين كفاءة الجهاز الحكومي. ويأتي هذا القرار بعد سلسلة من الدراسات والبحوث التي أجراها الجهاز المركزي للتعبئة والإحصاء، والتي أظهرت الحاجة الملحة إلى تجديد الكوادر القيادية في مختلف القطاعات الحكومية. ويأمل المسؤولون في الجهاز المركزي للتعبئة والإحصاء أن يساهم هذا القرار في تعزيز التنوع في الخبرات والمهارات بين الموظفين العاملين في الوظائف العليا، مما سيعزز بدوره القدرة على مواجهة التحديات المعاصرة.

وتدأ أولى الخطوات في تنفيذ هذا القرار من خلال إعلان الجهاز المركزي للتعبئة والإحصاء قائمة بالوظائف الخالية في مختلف القطاعات، والتي سيتم فتحها للتعيين من خارج القطاع. وسيتم الإعلان عن هذه الوظائف في الجريدة الرسمية، مما سيمكن المهتمين من التقدم بطلبات الترشيح. كما سيتم إنشاء لجان تقييم متخصصة في كل قطاع حكومي، لتلقي الطلبات وإجراء المقابلات واختبار المرشحين. ويهدف الجهاز المركزي للتعبئة والإحصاء من خلال هذا القرار إلى تحقيق أهدافه المتمثلة في تحسين كفاءة الجهاز الحكومي، وتعزيز النزاهة في عملية التعيين، وتوفير فرص متكافئة للجميع في الحصول على الوظائف القيادية.

حجازي يبحث التعاون الزراعي والتعاون السوداني

يبحث وزير الزراعة حجازي خلال زيارته لأمم المتحدة في جنيف، بالتعاون الزراعي والتعاون السوداني. ويهدف حجازي من خلال هذه الزيارة إلى تعزيز العلاقات مع الدول الأعضاء في الأمم المتحدة، وخاصة في مجال الزراعة والتنمية الريفية. كما سيقام خلال الزيارة عدد من الاجتماعات مع المسؤولين في المنظمات الدولية، لبحث سبل التعاون في مختلف المجالات الزراعية. ويأمل حجازي أن تساهم هذه الزيارة في تعزيز دور مصر في التنمية الزراعية العالمية، وتحقيق أهداف التنمية المستدامة.

التشافي يرأس مؤتمر المناقشة ورقة أكتوبر القومية

يرأس الدكتور التشافي مؤتمر المناقشة ورقة أكتوبر القومية، والذي سيقام في القاهرة اليوم. ويهدف المؤتمر إلى مناقشة القضايا المتعلقة بالتنمية الاقتصادية والاجتماعية، وخاصة في ضوء مبادئ ثورة أكتوبر. كما سيقام خلال المؤتمر عدد من الجلسات النقاشية، بمشاركة خبراء من مختلف القطاعات الحكومية والقطاع الخاص. ويأمل الدكتور التشافي أن يساهم المؤتمر في وضع خطة عمل واضحة للتنمية القومية، وتحقيق الأهداف المرجوة.

نوالفتار كفو يستقبل الوفد العسكري المصري

يستقبل نوالفتار كفو، وزير الدفاع، الوفد العسكري المصري في القاهرة اليوم. ويهدف الاجتماع إلى مناقشة القضايا المتعلقة بالتعاون العسكري بين مصر والبلدان المشاركة في الوفد. كما سيقام خلال الاجتماع عدد من الجلسات، لبحث سبل تعزيز العلاقات العسكرية، وتبادل الخبرات في مختلف المجالات. ويأمل نوالفتار كفو أن يساهم هذا الاجتماع في تعزيز دور مصر في الأمن والاستقرار في المنطقة.

أطباء

صحة - ١٩٧٤

- الرئة المريضة جزء لا يتجزأ من الجسم.
- مرض الرئة ليس مرضاً قاتلاً.
- مرض الرئة ليس مرضاً قاتلاً.
- مرض الرئة ليس مرضاً قاتلاً.
- مرض الرئة ليس مرضاً قاتلاً.

مجمع البحوث الإسلامية

الاقتصاد الإسلامي

دراسة مقارنة للتقارير الاقتصادية

قواعد جديدة للقبول بمدارس اللغات والخاصة

أصدر مجلس إدارة التعليم العالي في القاهرة، قواعد جديدة للقبول بمدارس اللغات والخاصة. وتهدف هذه القواعد إلى تحسين جودة التعليم في هذه المدارس، وضمان مستوى عالٍ من الكفاءة لدى الخريجين. وتأتي هذه القواعد في إطار سلسلة من الإصلاحات التعليمية التي تهدف إلى تعزيز كفاءة الجهاز التعليمي، وتوفير فرص تعليمية متميزة للطلاب. ويأمل المجلس إدارة التعليم العالي أن يساهم تطبيق هذه القواعد في تحسين جودة التعليم في المدارس اللغوية والخاصة، مما سيعزز بدوره القدرة على مواجهة التحديات المعاصرة.

أخطار أولياء أمور الطلاب بنتائج القبول بعد اعتمادها

أصدر مجلس إدارة التعليم العالي في القاهرة، تحذيراً من أخطار أولياء أمور الطلاب بنتائج القبول بعد اعتمادها. ويهدف المجلس إلى توعية أولياء الأمور بأن نتائج القبول ليست نهائية، بل هي قابلة للتغيير في ضوء نتائج الامتحانات. كما يحذر المجلس من اتخاذ قرارات هامة بناءً على نتائج القبول، دون الانتباه إلى أهمية الامتحانات النهائية. ويأمل المجلس إدارة التعليم العالي أن يساهم هذا التحذير في تجنب أخطاء أولياء الأمور، وضمان العدالة في عملية القبول.

صرف نصف الأرباح في شركات الصناعة

يتم اليوم وغداً صرف نصف الأرباح في شركات الصناعة. ويهدف هذا القرار إلى تحسين أوضاع العاملين في هذه الشركات، وتوفير فرص استثمارية جديدة. كما سيقام خلال هذا اليوم عدد من الاجتماعات، لبحث سبل تعزيز العلاقات بين الشركات الصناعية، وتحقيق أهداف التنمية المستدامة.

رؤساء البرلمانات العربية

يقيمون اجتماعاً في القاهرة. ويهدف الاجتماع إلى مناقشة القضايا المتعلقة بالتنمية الاقتصادية والاجتماعية، وخاصة في ضوء مبادئ ثورة أكتوبر. كما سيقام خلال الاجتماع عدد من الجلسات، لبحث سبل تعزيز العلاقات بين رؤساء البرلمانات العربية، وتحقيق الأهداف المرجوة.

أشرف مروان مشرفاً بالقيادة السياسية

أشرف مروان، وزير الدفاع، مشرفاً بالقيادة السياسية. ويهدف هذا القرار إلى تعزيز دور مروان في الشؤون السياسية، وتحقيق أهداف التنمية المستدامة.

الإعلان

في هذه الأوقات...

نقابة التجار بين

تطالب النقابة بزيادة الحد الأدنى للأجور...

مؤتمر وزراء الصحة العرب يصدر توصياته اليوم

يصادف اليوم صدور توصيات مؤتمر وزراء الصحة العرب. وتهدف هذه التوصيات إلى تحسين جودة الخدمات الصحية، وتعزيز التعاون بين الدول العربية في مجال الصحة. كما سيقام خلال هذا اليوم عدد من الاجتماعات، لبحث سبل تنفيذ هذه التوصيات، وتحقيق الأهداف المرجوة.

مشرع تنظيم البناء في الأراضي الزراعية

يتم اليوم مناقشة مشروع قانون تنظيم البناء في الأراضي الزراعية. ويهدف هذا القانون إلى تحسين أوضاع المزارعين، وتوفير فرص استثمارية جديدة. كما سيقام خلال هذا اليوم عدد من الاجتماعات، لبحث سبل تعزيز العلاقات بين المزارعين، وتحقيق أهداف التنمية المستدامة.

أجراءات لحل مشكلات النقل

يتم اليوم مناقشة إجراءات لحل مشكلات النقل. ويهدف هذا القرار إلى تحسين أوضاع المواطنين، وتوفير فرص استثمارية جديدة. كما سيقام خلال هذا اليوم عدد من الاجتماعات، لبحث سبل تنفيذ هذه الإجراءات، وتحقيق الأهداف المرجوة.

وزارة الصناعة

تعلن الوزارة عن فتح باب تصدير...

بيع بضائع جديدة

ملايس جاهزة وشبابان أنجليتي بالمزاد العلني

كيسنجر يطعن السادات على نتائج مباحثاته

يعلن كيسنجر عن تطبيع العلاقات مع مصر...

الاحتفال بمرور ١٥ عاماً على نجاح الثورة الزراعية

يقيمون احتفالاً في القاهرة...

الاحتفال بمرور ١٥ عاماً على نجاح الثورة الزراعية

يقيمون احتفالاً في القاهرة...

البنك العقاري المصري

تأسس عام ١٩٨٠

